

## **REGULAMENTO DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

### **CAPÍTULO I DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

Art. 1º Este Regulamento dispõe sobre as Atividades Complementares do Curso de Engenharia Civil.

### **CAPÍTULO II DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

Art. 2º As Atividades Complementares são componentes curriculares enriquecedores e complementadores do perfil do formando, possibilitam o reconhecimento, por avaliação de habilidades, conhecimento e competência do aluno, inclusive adquirida fora do ambiente acadêmico, incluindo a prática de estudos e atividades independentes, transversais, opcionais, de interdisciplinaridade, especialmente nas relações com o mercado do trabalho e com as ações de extensão junto à comunidade.

Art. 3º Compreende-se como Atividade Complementar toda e qualquer atividade, não compreendida nas práticas pedagógicas previstas no desenvolvimento regular das disciplinas e atividades do Curso de Engenharia Civil.

Parágrafo único. O objetivo fundamental deste programa é incentivar o aluno na busca do conhecimento e construção do saber desenvolvendo a responsabilidade de formar o seu próprio conhecimento independentemente do estudo formal. A partir desta perspectiva o programa de Atividades Complementares constitui-se em instrumento de capacitação profissional.

### **CAPÍTULO III DA CARGA HORÁRIA A SER INTEGRALIZADA**

Art. 4º. Os alunos do Curso de Engenharia Civil deverão cumprir 100 h/a de Atividades Complementares ao longo do desenvolvimento do curso.

Parágrafo único. O cumprimento das 100 h/a em Atividades Complementares durante o Curso de Engenharia Civil é um dos requisitos para a colação de grau.

Art. 5º. A integralização da carga horária das Atividades Complementares é feita obedecidos os seguintes critérios:

#### **Grupos de Atividades Complementares**

A seguir são citadas práticas que podem compor as Atividades Complementares do curso de Engenharia Civil. Estas atividades estão divididas em dois grupos. O primeiro

grupo são as atividades destinadas aos alunos do 1.º ao 4.º semestres. O segundo grupo destinado aos alunos do 5.º semestre em diante.

### **Grupo 1: Do 1.º ao 4.º semestre**

Para operacionalizar as atividades complementares do grupo 1 podem ser utilizados diversos instrumentos, tais como:

Exercício de Monitoria, segundo normas e regulamentos do Programa de Monitoria da IES.

Participação em Grupos de Estudos.

Produções bibliográficas técnicas, culturais, bibliográficas e artísticas (ou equivalentes), excluindo Trabalhos de Conclusão de Cursos e Monografias obrigatórias.

Visitas a museus, exposições, centros culturais e feiras (ou equivalentes).

Visitas técnicas, especialmente as supervisionadas e orientadas.

Presença em simpósios, congressos, seminários, oficinas, cursos, palestras e eventos científicos.

Apresentação de trabalhos em congressos e eventos científicos.

Leituras: livros, ensaios, artigos técnicos, artigos de jornais e de revistas especialidades e atualidades.

Frequência em peças teatrais, mostras cinematográficas e sessões de cinema.

Análises de filmes e documentários.

Realização de cursos extra-curriculares.

Doação de sangue.

Participação em projetos e ações sociais, além de atividades de extensão comunitária.

Desenvolvimento de trabalhos em equipe e construção de protótipos.

### **Grupo 2: Do 5.º ao 10.º semestre**

A partir do 5.º semestre do Curso de Engenharia Civil os alunos, sob a orientação de um professor, desenvolvem em equipe projetos multidisciplinares como atividades complementares.

Esses projetos podem ser determinados por cada coordenação de curso buscando sempre conferir aos mesmos características regionais.

Os projetos serão desenvolvidos pelos alunos ao longo do semestre letivo contando horas de atividade complementar.

Um dos principais objetivos é capacitar o aluno a trabalhar em equipe, desenvolver a criatividade e o senso crítico.

No final do semestre o resultado (relatório técnico e em alguns casos, protótipos) das atividades é apresentado à comunidade acadêmica e a sociedade em data previamente agendada pela coordenação de curso.

Os trabalhos são apresentados a uma banca composta por professores da instituição que observam aspectos como: inovação, a participação individual dos alunos durante o semestre e mérito técnico.

Além disso, no decorrer do desenvolvimento do projeto o professor responsável fará uma avaliação individual de cada aluno considerando a participação nas atividades e o grau de integração da equipe.

As equipes que obtiverem nota acima de 7,0 receberão o número de horas necessárias a aprovação.

Nos 5.º e 6.º semestres do curso de Engenharia Civil os projetos multidisciplinares desenvolvidos como atividades complementares tem sua base de conhecimento fortemente vinculada às disciplinas da área de formação básica e a partir do 7.º semestre a ênfase é dada a aspectos gerenciais, próprios da engenharia civil.

A IES disponibilizará aos alunos os recursos necessários para a execução dessas atividades tais como biblioteca, oficinas, laboratórios e todo o suporte necessário de professores.

No caso de oficinas e laboratórios os horários para a utilização deverão ser previamente agendados com o responsável.

### **Considerações Finais**

Poderão ser validadas palestras promovidas pela IES, como o Ciclo de Atualização Profissional e as Semanas de Cursos, bem como palestras realizadas em outras Instituições, segundo critérios próprios de cada Coordenação de Curso da IES.

Somente serão validadas como cumprimento de horas de Atividades Complementares da série (semestre) as atividades realizadas no próprio semestre.

O aluno que não tiver validado o número mínimo de horas necessárias para a aprovação, deverá realizá-las integralmente na série (semestre) subsequente. Segundo critérios próprios de cada Coordenação de Curso da IES poderão ser consideradas as horas já cursadas, porém insuficientes para aprovação (ou seja, o aluno poderá completar as horas não cumpridas no semestre anterior).

Após verificação da Ficha de Atividades Complementares (e das documentações anexas), validação das horas equivalentes e atribuição de nota, o Coordenador de Curso registra tal nota em mapa de notas emitido pela Secretaria da Unidade. Essa nota é a média do aluno em Atividades Complementares. Tal média pode variar de zero a dez, sendo que a média mínima para aprovação é sete.

Serão desconsiderados todas as fichas, relatórios e projetos copiados.

As Fichas de Atividades Complementares preenchidas pelos alunos deverão ser arquivadas junto à Coordenação de Curso.

O aluno deverá participar necessariamente de pelo menos 3 (três) grupos de Atividades Complementares, independentemente de já ter realizado as horas exigidas no semestre.

## **CAPÍTULO IV**

### **DO APROVEITAMENTO DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

Art. 6º. Para o aproveitamento das Atividades Complementares exige-se a documentação correspondente acompanhada de relatório com assinatura do aluno e quando for o caso, do professor, ou responsável.

Art. 7º. O aluno executa registros das Atividades Complementares em ficha específica da IES (anexa no PPC), na qual descreve a atividade, a data e o tempo utilizado para desenvolvê-la. Nessa ficha, o aluno deve citar o título sintético da atividade, a data de realização e a atribuição de horas equivalentes, segundo critérios específicos de cada curso (baseados ou adaptados das sugestões dos anexos II e III).

Art. 9º. Ao final do semestre letivo, o aluno deverá entregar a Ficha de Atividades Complementares, acompanhada de documentações comprobatórias, resumos e/ou relatórios, para análise por parte do Coordenador de Curso e de Colaboradores.

Art. 10. As horas equivalentes atribuídas a cada atividade e que forem de fato validadas pelo Coordenador de Curso serão somadas e, se atingirem o valor mínimo a ser cumprido no semestre letivo, resultarão em média suficiente na aprovação do aluno (média semestral maior ou igual a sete). O valor mínimo de horas equivalentes a ser cumprido em determinado semestre letivo consta do Projeto Pedagógico do Curso de Engenharia Civil e pode variar de série (semestre) para série.

Art. 11. Com a intenção de fazer com que os alunos diversifiquem as atividades desenvolvidas em dada série (semestre), as Coordenações de Curso podem estabelecer cotas máximas, em horas, para cada tipo de atividade. Cada atividade descrita pelo aluno na Ficha das Atividades Complementares deverá estar acompanhada de documentações comprobatórias, resumos e/ou relatórios (ver anexo I).

## **CAPÍTULO V**

### **DA SUPERVISÃO DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

Art. 12. O Supervisor das Atividades Complementares é indicado pelo Coordenador do Curso de Engenharia Civil dentre professores do quadro permanente de docentes do curso, para o exercício do conjunto de atividades de orientação básica ao aluno e de administração dos atos relativos à política, ao planejamento e à supervisão das Atividades Complementares.

Parágrafo Único. A indicação do Supervisor das Atividades Complementares deve ser aprovada pelo Conselho Acadêmico.

Art. 13. É de competência do Supervisor das Atividades Complementares:

I - organizar calendário de Atividades Complementares, incluindo o elenco de atividades institucionais informando, para divulgação, à Coordenação do Curso e aos alunos em cada semestre;

II - acompanhar e controlar a participação dos alunos em ações e eventos promovidos pela Instituição, que visem o aproveitamento como Atividades Complementares;

III - apreciar e decidir a respeito da validade de documentos apresentados pelos alunos, que objetivem aproveitamento de ações e eventos externos com Atividades Complementares;

IV - enviar à secretaria o resultado da avaliação das Atividades Complementares de cada aluno, para os registros cabíveis;

V - produzir, semestralmente, relatório de atividades desempenhadas à frente da Supervisão das Atividades Complementares, informando à Coordenação do Curso o detalhando as Atividades Complementares desenvolvidas pelos alunos e aceitas, acompanhado dos documentos comprobatórios de realização, com a indicação das cargas horárias e da frequência registrada de cada um dos alunos, com vistas à integralização da carga horária.

Parágrafo Único. Das decisões do Supervisor das Atividades Complementares caberá, em 15 dias, recurso à Coordenação do Curso.

## **CAPÍTULO VI DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

Art. 14. Os casos omissos serão decididos pelo Conselho Acadêmico.

Art. 15. Este Regulamento entra em vigor na data de sua aprovação pelo Colegiado do Curso de Engenharia Civil.

Sugestão de Leituras (LIVROS)

Observação: As leituras de artigos incluem artigos técnicos, científicos, de jornais e de revistas especializadas. Cada Coordenação de Curso estabelecerá os assuntos, as referências e as fontes válidas.

1. 1984, GEORGE ORWELL
2. A BATALHA DE SALAMINA, BARRY STRAUSS
3. A DANÇA DO UNIVERSO, MARCELO GLEISER
4. A DISTÂNCIA ENTRE NÓS, THIRITY UMRIGAR
5. A ESTRELA SOLITÁRIA, RUY CASTRO
6. FILHA DE GALILEU, D. SOBEL
7. A HORA DA ESTRELA, CLARICE LISPECTOR
8. A INSUSTENTÁVEL LEVEZA DO SER, MILAN KUNDERA

9. A JANELA DE EUCLIDES, LEONARD MLODINOW
10. A MENINA QUE ROUBAVA LIVROS, MARKUS ZUSAK
11. A MONTANHA E O RIO, DA CHEN
12. A ORIGEM DO UNIVERSO, J. BARROW
13. A ÚLTIMA GRANDE LIÇÃO, M. ALBOM
14. ALICE NO PAÍS DO QUANTUM, R. GILMORE
15. ANITA GARIBALDI, PAULO MARKUN
16. ANNE FRANK, UMA BIOGRAFIA, M. MULLER
17. AS VOZES DE MARRAKECH, ELIAS CANETTI
18. AUTO-DE-FÉ ELIAS CANETTI
19. BLAISE PASCAL OU O GÊNIO FRANCÊS, J. ATTALI
20. BOHR O ARQUITETO DO ÁTOMO, M. C. ABDALLA
21. BORBOLETAS DA ALMA ESCRITOS SOBRE CIÊNCIA E SAÚDE, D. VARELLA
22. CABUL NO INVERNO, ANN JONES
23. CAMPO DA ESPERANÇA, C. GALVÃO
24. CARTA AO PAI, FRANZ KAFKA
25. CARTAS A PAULA, ISABEL ALLENDE
26. CARTAS DE HERAT, C. LAMB
27. CEM ANOS DE SOLIDÃO, GABRIEL GARCIA MARQUEZ
28. CEM DIAS ENTRE CÉU E MAR, AMYR KLINK
29. CHINA UMA NOVA HISTÓRIA, M. GOLDMAN
30. CINDERELA CHINESA, ADELIN YAN MAH
31. CONTRACULTURA ATRAVÉS DOS TEMPOS, K. GOFFMAN
32. CRIME E CASTIGO, F. DOSTOIEWSKI
33. DE COSTAS PARA O MUNDO, ASNE SEIERSTAD
34. DESCOBERTA DO MUNDO, CLARICE LISPECTOR
35. DNA, O SEGREDO DA VIDA, J. D. WATSON
36. DOM CASMURRO, MACHADO DE ASSIS
37. ÉBANO MINHA VIDA NA ÁFRICA, R. KAPUSCINSKI
38. EINSTEIN SUA VIDA, SEU UNIVERSO, WALTER ISAACSON
39. EINSTEIN, O VIAJANTE DA RELATIVIDADE NA AMÉRICA DO SUL, A. TOLMASQUIM
40. ESTAÇÃO CARANDIRU, DRAUZIO VARELLA
41. ESTRELA SOLITÁRIA, RUY CASTRO
42. EU SOU O LIVREIRO DE CABUL, SHAH MUHAMMAD RAIS
43. FILHO DO HOLOCAUSTO, J. MAUTNER
44. FIQUE POR DENTRO DA FÍSICA MODERNA, J. GRIBBIN
45. GANDHI PODER, PARCERIA E RESISTÊNCIA, R. VARMA
46. GANDHI, CHRISTINE JORDIS
47. GENGIS KHAN, J. MAN
48. GÊNIO OBSESSIVO O MUNDO INTERIOR DE MARIE CURIE, B. GOLDSMITH
49. GÊNIOS DA CIÊNCIA: SOBRE OS OMBROS DE GIGANTES, S. HAWKING
50. GIGANTES NO CORAÇÃO A EMOCIONANTE HISTÓRIA DA TRUPE LILLIPUT, E. NEGEV
51. GRANDE SERTÃO: VEREDAS, JOÃO GUIMARÃES ROSA

52. HISTÓRIA DA LEITURA, STEVEN R. FISCHER
53. HISTÓRIA DAS GUERRAS, DEMÉTRIO MAGNOLI
54. INFÂNCIA, GRACILIANO RAMOS
55. ISAAC NEWTON, J. GLEIKE
56. LEONARDO, O PRIMEIRO CIENTISTA, M. WHITE
57. LIMIARES DA IMAGEM, A. FATORELLI
58. LOUIS PASTEUR E OSWALDO CRUZ, M. H. MARCHARD
59. MARIA ANTONIETA BIOGRAFIA, A. FRASER
60. MASSA E PODER, ELIAS CANETTI
61. MAUÁ O EMPRESÁRIO DO IMPÉRIO, JORGE CALDEIRA
62. MAX WEBER, J. P. DIGGINS
63. MEMÓRIAS DO CÁRCERE, GRACILIANO RAMOS
64. MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS, MACHADO DE ASSIS
65. MINHA GUERRA PARTICULAR, M. SULTAN
66. MINHA VIDA, C. CHAPLIN
67. MINHAS VIAGENS COM HERÓDOTO, R. KAPUSCINSKI
68. MULHERES DE CABUL, H. LOGAN
69. NA NATUREZA SELVAGEM, JON KRAKAUER
70. NEVE, ORHAN PAMUK
71. NO CORAÇÃO DO MAR, N. PHILBRICK
72. NO PAÍS DO JABUTI BEATRICE TANAKA
73. O ARCO-ÍRIS DE FEYNMAN, LEONARD MLODINOW
74. O CAÇADOR DE PIPAS, K. HOSSEINI
75. O CAMINHO DESDE A ESTRUTURA, THOMAS S. KHUN
76. O DIÁRIO DE ZLATA, Z. FILIPOVIC
77. O FIM DAS CERTEZAS, ILYA PRIGOGINE
78. O LIVREIRO DE CABUL, A. SEIERSTAD
79. O MUNDO CONTEMPORÂNEO, DEMÉTRIO MAGNOLI
80. O MUNDO DE SOFIA, JOSTEIN GAARDER
81. O MUNDO QUE EU VI, S. ZUEIG
82. O NOME DA ROSA, UMBERTO ECO
83. O TEMPO E O VENTO (TRILOGIA), ÉRICO VERÍSSIMO
84. O TEOREMA DO PAPAGAIO, DENIS GUEDJ
85. O ÚLTIMO TEOREMA DE FERMAT, SIMON SINGH
86. ORLANDO VILLAS BOAS HISTÓRIAS E CAUSOS, O. VILLAS BOAS
87. OS AFOGADOS E OS SOBREVIVENTES, PRIMO LEVI
88. OS ESPANHÓIS, J. M. BUADES
89. OS FILHOS DA MEIA NOITE, S. RUSHDIE
90. OS SERTÕES, EUCLIDES DA CUNHA
91. OSWALDO ARANHA UMA BIOGRAFIA, H. STANLEY
92. POR UM FIO, DRAUZIO VARELLA
93. PRINCESAJ. P. SASSON
94. ROOSEVELT, R. JENKINS

95. SAINT EXUPERY, P. F. WEBSTER
96. SANTOS DUMONT HISTÓRIA E ICONOGRAFIA, F. H. COSTA
97. SUA RESPOSTA VALE UM BILHÃO, V. SWARUP
98. SUTIL É O SENHOR, ABRAHAM PAIS
99. UM HOMEM CÉLEBRE, MOACYR SCLiar
100. UMA BREVE HISTÓRIA DO PROGRESSO, RONALD WRIGHT
101. UMA ESPERANÇA DE PAZ, S. TOLAN
102. UMA MENTE BRILHANTE, SYLVIA NASAR
103. UMA NOVA HISTÓRIA DO TEMPO, S. HAWKING, L. MLODINOW
105. UMA VIDA ENTRE LIVROS, JOSÉ MINDLIN
106. VIDA E ÉPOCA DE MICHAEL K, J. M. COETZEE
107. VIDAS SECAS, GRACILIANO RAMOS
108. VIVER PARA CONTAR, GABRIEL GARCIA MARQUEZ

#### Sugestão de Filmes

Além da frequência a mostras cinematográficas também podem ser considerados comparecimentos em sessões de cinemas, segundo critérios próprios de cada Coordenação Geral de Curso da IES.

1. A ÁRVORE DOS SONHOS
2. A COR PÚRPURA
3. A ENCANTADORA DE BALEIAS
4. A ESCOLHA DE SOFIA
5. A FESTA DE BABETTE
6. A HORA DA ESTRELA
7. A LISTA DE SCHINDLER
8. A NOIVA SÍRIA
9. A QUEDA! AS ÚLTIMAS HORAS DE HITLER
10. A REVOLUÇÃO DOS ROBÔS (DOCUMENTÁRIO)
11. A ROSA PÚRPURA DO CAIRO
12. A VIDA É UM MILAGRE
13. ABRIL DESPEDAÇADO
14. ADIVINHE QUEM VEM PARA JANTAR
15. ALÉM DA LINHA VERMELHA
16. AMADEUS
17. AMISTAD
18. ANTES DA CHUVA
19. APOLLO 13
20. ARQUITETURA DA DESTRUIÇÃO
21. AS AVENTURAS DE AZUR E ASMAR
22. AS CHAVES DE CASA
23. AS INVASÕES BÁRBARAS
24. BAND OF BROTHERS



25. BELEZA AMERICANA
26. BICHO DE SETE CABEÇAS
27. BOPHA! À FLOR DA PELE
28. CAMELOS TAMBÉM CHORAM
29. CARÁTER (KARAKTER)
30. CARRUAGENS DE FOGO
31. CARTAS DE IWO JIMA
32. CIDADÃO KANE
33. CIENTISTAS BRASILEIROS (DOCUMENTÁRIO)
34. CINEMA PARADISO
35. CINEMA, ASPIRINAS E URUBUS
36. COISAS BELAS E SUJAS
37. CORONEL REDL
38. CRIANÇAS INVISÍVEIS
39. DESDE QUE OTAR PARTIU
40. DESMUNDO
41. EM MINHA TERRA
42. EU, ROBÔ
43. FANNY E ALEXANDER
44. FELLINI OITO E MEIO
45. FESTA DE FAMÍLIA
46. FORREST GUMP O CONTADOR DE HISTÓRIAS
47. FRIDA
48. GANDHI
49. HURRICANE, O FURACÃO
50. KOLYA ? UMA LIÇÃO DE AMOR
51. LAVOURA ARCAICA
52. LIÇÕES PARA TODA VIDA
53. LUTERO
54. MAR ADENTRO
55. MATRIX
56. MENINA DE OURO
57. MEU PÉ ESQUERDO
58. MINHA VIDA DE CACHORRO
59. MUTUM
60. NA NATUREZA SELVAGEM
61. NOITES DE CABÍRIA
62. O ANO EM QUE MEUS PAIS SAÍRAM DE FÉRIAS
63. O AUTO DA COMPADECIDA
64. O CAMINHO DAS NUVENS
65. O CAMINHO PARA GUANTÁNAMO
66. O DISCRETO CHARME DA BURGUESIA
67. O ESCAFANDRO E A BORBOLETA

68. O HOMEM ELEFANTE
69. O NOME DA ROSA
70. O PACIENTE INGLÊS
71. O PLANETA BRANCO
72. O QUARTO DO FILHO
73. O SÉTIMO SELO
74. O TAMBOR
75. O ÚLTIMO REI DA ESCÓCIA
76. O VIOLONISTA QUE VEIO DO MAR
77. OBRIGADO POR FUMAR
78. OS ÚLTIMOS PASSOS DE UM HOMEM
79. OSAMA
80. PALAVRAS DE AMOR
81. PEIXE GRANDE E OUTRAS HISTÓRIAS
82. PELLE, O CONQUISTADOR
83. PEQUENA MISS SUNSHINE
84. PINGUE PONGUE NA MONGÓLIA
85. POWAQQATSI A VIDA EM TRANSFORMAÇÃO
86. RAIN MAN
87. REGRAS DA VIDA
88. RETRATOS DA VIDA
89. SOB O CÉU DO LÍBANO
90. SOCIEDADE DOS POETAS MORTOS
91. TARTARUGAS PODEM VOAR
92. TEMPOS MODERNOS
93. TERRA DE NINGUÉM
94. TREM DA VIDA
95. UM GRITO DE LIBERDADE
96. UMA LIÇÃO DE AMOR
97. UMA MENTE BRILHANTE
98. UMA MULHER CONTRA HITLER
99. UMA VERDADE INCOVENIENTE
100. UMA VIDA ILUMINADA
101. VERMELHO COMO O CÉU (ROSSO COME IL CIELO)

ATIVIDADES: VALORES EQUIVALENTES EM HORAS

Cada atividade realizada pelo aluno será convertida em um valor equivalente em horas.

A tabela 1 mostra uma sugestão de conversão de cada tipo de atividade descrita no item 4 no seu equivalente em horas.

Atividade

Valores equivalentes

